



قصه گوی حرم و فرهنگ

سعید تشکری، متولد ۱۳۴۲ در قوچان از نویسندگان، کارگردان‌ها و رمان‌نویس‌های ایرانی بود.

او فارغ‌التحصیل ادبیات نمایشی، عضو کانون ملی منتقدان تئاتر، عضو بین‌المللی کانون جهانی تئاتر، مدرس ادبیات نمایشی و داستان نویسی بود.

تشکری از سال ۱۳۴۸ با شرکت در کلاس‌های خلاق داستان نویسی کانون پرورش فکری کودک و نوجوان وارد عرصه ادبیات شد و در سال ۱۳۵۷ به دانشکده هنرهای زیبا راه یافت و در رشته ادبیات نمایشی فارغ‌التحصیل شد.

از سال ۱۳۶۰ فعالیت‌هایش را با عنوان نویسنده و کارگردان مطرح تئاتر و سینما، نویسنده مقالات در مطبوعات در حوزه ادبیات و هنر، داوری و منتقد جشنواره تئاتر فجر، شرکت در جشنواره‌های ملی و کشوری، چاپ آثار در حوزه رمان، ادبیات نمایشی، ساخت فیلم و نگارش سریال‌های تلویزیونی و نگارش نمایشنامه‌های رادیویی در اداره کل نمایش رادیو تهران ادامه داد.

همچنین در جای استاد شاگردان زیادی را در حوزه هنر و ادبیات تربیت کرد و امروز نیز در جای یکی از رمان‌نویسان طراز اول کشور در حوزه ادبیات دینی و انقلاب مطرح است.

گواه آن، جایزه سه دوره کتاب سال رضوی و کتاب سال شهید غنی‌پور، در سال‌های ۱۳۸۵، ۱۳۸۸ و ۱۳۹۰ برای نگارش رمان «بار باران» که توسط انتشارات نیستان به چاپ رسیده‌است، می‌باشد.

او بارها به عنوان نمایش‌نامه‌نویس، کارگردان تئاتر و فیلم‌نامه‌نویس برتر برنده جایزه شده و با حضور در جشنواره‌های ملی و بین‌المللی چون فجر، امام رضا، یونیسف و... در کارنامه سی و چند ساله فعالیت ادبی-هنری عناوین زیادی کسب کرده‌است.

از آخرین کارهای او در حوزه تلویزیون می‌توان به نگارش بخش اول «سریال زمانه» که از سریال‌های موفق و پربیننده شبکه سوم سیما در سال ۱۳۹۱ بود اشاره کرد. مجموعه‌های «واقعیه»، «یوسف می‌آید»، «محلّه سپیدار»، «شکر تلخ»، «گل آباد»، «رویت» و «بهشت منتظر می‌ماند» از دیگر آثار سینما و تلویزیون او هستند.

در زمینه ادبیات داستانی چاپ رمان‌های موفق «پاریس پاریس»، «ولادت»، «رژیسور»، و «بار باران» می‌باشد.

در زمینه ادبیات نمایشی، کارهای او بارها و بارها توسط ناشران مختلف تجدید چاپ شده است. همچنین مجموعه نمایش‌های او در دو جلد توسط انتشارات نیستان به نام‌های «وصل هزار مجنون» و «وقتی زمین دروغ می‌گوید» چاپ شده، که مجموعه «وقتی زمین دروغ می‌گوید» در زمستان ۱۳۹۱ عنوان کتاب برتر سال را به خود اختصاص داد.

سعید تشکری از نویسندگان و هنرمندان به نام مشهدی بود که عمر خود را در راه خدمت به امام رضا علیه السلام، حرم و فرهنگ زیارت و تاریخ این قطعه از بهشت صرف کرد.

بیش از ۴۰ عنوان کتاب در کارنامه سعید تشکری وجود دارد. «ولادت»، «پاریس پاریس»، «بار باران»، «غریب، قریب»، «مفتون و فیروزه»، «هرایی»، «هندوی شیدا»، «پاکان و الماس»، «دورتاب» و «آرتیست» از جمله آثار رمان و داستان بلند او هستند.

نوشتن درباره امام رضا علیه السلام، خاندان و یاران رضوی و تاریخچه حرم مطهر رضوی از علاقه‌مندی‌ها و دغدغه‌های ایشان بود که منجر به تولید آثار ماندگاری همچون «موقف»، «اوسنه گوهرشاد»، «آبی‌ها» و «غریب قریب» شد. او مفتخر به نشان خادمی آستان قدس حضرت علی ابن موسی الرضا علیه السلام بود.

سعید تشکری نویسنده و نمایشنامه نویس برجسته، که به دلیل ابتلا به کرونا در سن ۵۸ سالگی در ۱۹ بهمن ۱۴۰۰ درگذشت و در حرم مطهر رضوی به خاک سپرده شد.